

# TÉCNICO SUPERIOR EN ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN

ORDEN de 22 de mayo de 2013, BOA 26/06/2013

Esta y este profesional tiene que realizar proyectos fotográficos completos, captar, registrar y tratar imágenes en producciones audiovisuales e iluminar espacios escénicos en audiovisuales, espectáculos y eventos, determinando y controlando la calidad técnica, formal y expresiva.

## MODULOS PROFESIONALES

1158. Planificación de cámara en audiovisuales.  
1159. Toma de imagen audiovisual.  
1160. Proyectos de iluminación.  
1161. Luminotecnia.  
1162. Control de la iluminación.  
1163. Proyectos fotográficos.  
1164. Toma fotográfica.  
1165. Tratamiento fotográfico digital.  
1166. Procesos finales fotográficos.  
1167. Grabación y edición de reportajes audiovisuales.

1168. Proyecto de iluminación, captación y tratamiento de imagen.  
1169. Formación y orientación laboral.  
1170. Empresa e iniciativa emprendedora.  
1171. Formación en centros de trabajo.  
A085: Lengua extranjera profesional: inglés 1  
A086: Lengua extranjera profesional: inglés 2

## CUALIFICACIONES PROFESIONALES

### Cámara de cine, vídeo y televisión IMS294\_3

- UC0939\_3
- UC0940\_3
- UC0941\_3
- UC0942\_3

### Luminotecnia para el espectáculo en vivo IMS075\_3

- UC0210\_3
- UC0211\_3
- UC0212\_3

### Producción fotográfica IMS441\_3

- UC1417\_3
- UC1418\_3
- UC0928\_2
- UC1419\_3

### Incompleta: Producción en laboratorio de imagen IMS440\_3

- UC1415\_3
- UC1416\_3

## CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD

IMSV0308 Cámara de cine, vídeo y televisión

IMSE0109 Luminotecnia para el espectáculo en vivo

IMST0109 Producción fotográfica

## MÓDULOS NO ASOCIADOS A CUALIFICACIONES PROFESIONAL